



Plano de Aplicação de Recursos

Número do Plano de Ação:

30882120250002-025807

Ente Recebedor:

MUNICIPIO DE ITIUBA

CNPJ do Ente Recebedor:

13.988.324/0001-21

UF:

BA

Status do PAR:

Habilitado

Data e hora de envio:

24/06/2025 às 00:01

Fundo/Órgão Vinculado:

FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA

CNPJ do Fundo/Órgão Vinculado:

51.706.931/0001-40

Valor total do Plano de Ação:

R\$ 1.112.421,44

O MUNICIPIO DE ITIUBA possui:

- ✓ Conselho de Cultura ✓ Fundo de Cultura

Conselho de Cultura

Número da Lei

106

Ano da Lei

2020

Lei[!\[\]\(3e2231b1ad3ca8da8658228c00dd08e0_img.jpg\) Lei nº 106 de 2020.](#)**Número do Decreto**

82

Ano do Decreto

2023

Decreto[!\[\]\(7d1d6890825e83a6a4a51febe2dcc7f3_img.jpg\) Decreto nº 82 de 2023.](#)**Número da Portaria**

133

Ano da Portaria

2023

Portaria[!\[\]\(aff7c69c44a5e015f18c35867ef3f5c3_img.jpg\) Portaria nº 133 de 2023.](#)**Número da Instrução Normativa**

106

Ano da Instrução Normativa

2023

Instrução Normativa[!\[\]\(2885535958616e9ec6b97903614c334b_img.jpg\) Instrução Normativa nº 106 de 2023.](#)**Outro documento**

ATA

Número do outro documento

1

Ano do outro documento

2022

Outro[!\[\]\(5c5827840e20b2fdcf5a95912ba29712_img.jpg\) ATA 1 de 2022.](#)

Fundo de Cultura

CNPJ do Fundo de Cultura

51.706.931/0001-40

Nome do Fundo de Cultura

FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA

Número da Lei

106

Ano da Lei

2020

Lei

 [Lei nº 106 de 2020.](#)

Número do Decreto

63

Ano do Decreto

2025

Decreto

 [Decreto nº 63 de 2025.](#)

Número da Portaria

351

Ano da Portaria

2025

Portaria

 [Portaria nº 351 de 2025.](#)

Número da Instrução Normativa

106

Ano da Instrução Normativa

2020

Instrução Normativa

 [Instrução Normativa nº 106 de 2020.](#)

Outro documento

DECRETO

Número do outro documento

67

Ano do outro documento

2023

Outro

 [DECRETO 67 de 2023.](#)

Processo de Consulta Pública:

 O MUNICIPIO DE ITIUBA tem disponível R\$ 1.112.421,44 para distribuir no PAR.

A consulta pública foi realizada para o PAR anual ou plurianual?

Anual

Para quais exercícios realizou-se a consulta pública?

Exercício 1

Qual modalidade de processo participativo foi realizada na consulta ao PAR?

Presencial

Data da consulta: 17/06/2025

CEP: 48850000

Logradouro: Avenida Getúlio Vargas

Número: 255

Complemento: Câmara de Vereadores

Bairro: Centro

Município: Itiúba

Estado/UF: BA

Número de Participantes: 21

 [Documento de comprovação](#)

Presencial

Data da consulta: 17/06/2025

CEP: 48850000

Logradouro: Rua Progressão XV de Novembro- Térreo

Número: 31

Complemento: Câmara de Vereadores

Bairro: Centro

Município: Itiúba

Estado/UF: BA

Número de Participantes: 21

 [Documento de comprovação](#)

Presencial

Data da consulta: 17/06/2025

CEP: 48850000

Logradouro: Rua Progressão XV de Novembro- Térreo

Número: 31

Complemento: Câmara de Vereadores

Bairro: Centro

Município: Itiúba

Estado/UF: BA

Número de Participantes: 22

 [Documento de comprovação](#)

Quais modalidades de consulta foram realizadas?

Consulta aberta, Plenárias setoriais, Audiências públicas, Conselho de Cultura

Meta 1 – Ações Gerais

Exercício 2025

 R\$ 264.200,09

1.1 Fomento Cultural

R\$ 264.200,09

1.1.1 Obras Reformas e Aquisição de Bens Culturais Público

Valor da Atividade: R\$ 19.200,09

Forma de execução da atividade:

Outros

Segmento cultural da atividade:

Outros; licitações e contratos (lei 14.133/2021; licitações e contratos

Etapas do fazer cultural da atividade:

Organização e gestão; Proteção e salvaguarda do patrimônio; Formação; Difusão e Circulação; Comercialização e Distribuição; Produção; Criação

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Zona especial de interesse social; Território rural

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

Culturas Urbanas; Culturas Rurais e Agroecológicas; Cultura do Sertão; Cultura e Acessibilidade; Cultura e Economia Criativa; Cultura e Gênero; Cultura e Infância; Cultura e Pessoas Idosas; Cultura e Juventude

Ação afirmativa da atividade:

Outros; lei nº 14.133/2021- licitações e contratos

1.1.2 Realização de Festival de Cultura Popular**Valor da Atividade:** R\$ 67.000,00**Segmento cultural da atividade:**

Culturas Populares e Tradicionais

Ação afirmativa da atividade:

Editais específicos

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

outros (campo aberto); Culturas Urbanas; Culturas Periféricas; Cultura do Sertão; Cultura e Economia Criativa; Cultura e Pessoas Idosas; Cultura e Negritude

Etapas do fazer cultural da atividade:

Difusão e Circulação; Monitoramento e avaliação; Produção; Criação

Forma de execução da atividade:

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Território rural

1.1.3 Edital de apoio a produções audiovisual**Valor da Atividade:** R\$ 80.000,00**Etapas do fazer cultural da atividade:**

Produção; Criação; Difusão e Circulação; Formação

Segmento cultural da atividade:

Outros (campo aberto)

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

Outros (campo aberto)

Ação afirmativa da atividade:

Cotas

Forma de execução da atividade:

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Território rural

1.1.4 Edital de Premiação de Mestres da Cultura Popular**Valor da Atividade:** R\$ 35.000,00**Forma de execução da atividade:**

Prêmio (Lei 14.903/2024)

Segmento cultural da atividade:

outros (campo aberto); Artes Visuais; Artesanato; Audiovisual; Capoeira; Circo; Cultura dos Povos Originários; Dança; Literatura; Mediação e formação de leitores; Música Erudita/de Concerto; Teatro

Etapas do fazer cultural da atividade:

Criação; Produção; Difusão e Circulação; Formação; Organização e gestão

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Zona especial de interesse social; Território rural

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

Cultura LGBTQIAPN+; Cultura, Memória e Direitos Humanos; Culturas Rurais e Agroecológicas; Culturas Urbanas; Cultura do Sertão; Cultura e Acessibilidade; Cultura e Economia Criativa; Cultura e Pessoas Idosas; Cultura e Infância; Cultura e Juventude; Cultura e Meio ambiente; Cultura e Povos Ciganos

Ação afirmativa da atividade:

Categorias específicas; Cotas; Editais específicos

1.1.5 Ação Continuada de Subsídio para Manutenção**Valor da Atividade:** R\$ 22.000,00**Forma de execução da atividade:**

Prêmio (Lei 14.903/2024)

Segmento cultural da atividade:

outros (campo aberto); Artes Visuais; Artesanato; Audiovisual; Literatura; Mediação e formação de leitores; Música Vocal/Coral

Etapas do fazer cultural da atividade:

Criação; Produção; Difusão e Circulação; Formação; Proteção e salvaguarda do patrimônio; Organização e gestão

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Zona especial de interesse social; Território rural

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

Cultura LGBTQIAPN+; Cultura, Memória e Direitos Humanos; Culturas Rurais e Agroecológicas; Culturas Urbanas; Cultura do Sertão; Cultura e Acessibilidade; Cultura e Economia Criativa; Cultura e Gênero; Cultura e Pessoas Idosas; Cultura e Infância; Cultura e Juventude

Ação afirmativa da atividade:

Categorias específicas; Cotas; Editais específicos

1.1.6 Edital de apoio a outras categorias culturais**Valor da Atividade:** R\$ 41.000,00**Essa atividade é direcionada para algum território específico?:**

Área atingida por desastre natural; Periferia; Território de povos e comunidades tradicionais; Território indígena; Território rural; Zona especial de interesse social

Forma de execução da atividade:

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

Etapas do fazer cultural da atividade:

Criação; Produção; Difusão e Circulação; Acesso, mediação e fruição; Formação; Proteção e salvaguarda do patrimônio

Segmento cultural da atividade:

outros (campo aberto); Capoeira; Arquivos; Circo; Cultura dos Povos Originários; Cultura de Matriz Africana; Culturas Populares e Tradicionais; Dança; Design; Festas e Celebrações; Hip Hop; Literatura; Mediação e formação de leitores; Música Eletrônica; Música Popular; Música Vocal/ Coral; Patrimônio Cultural Material; Patrimônio Cultural Imaterial; Performance; Teatro

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

outros (campo aberto); Cultura Digital; Cultura LGBTQIAPN+; Cultura, Memória e Direitos Humanos; Culturas Periféricas; Cultura Quilombola; Culturas Urbanas; Cultura do Sertão; Cultura e Acessibilidade; Cultura e Economia Criativa; Cultura e Educação; Cultura e Gênero; Cultura e Pessoas Idosas; Cultura e Infância; Cultura e Juventude; Cultura e Meio ambiente; Cultura e Negritude; Cultura e Povos Ciganos; Cultura e Saúde; Cultura e Turismo; Culturas Indígenas

Ação afirmativa da atividade:

Editais específicos

Meta 3 – Custo operacional

Exercício 2025

 R\$ 13.905,27**3.2 Gestão e operacionalização**

R\$ 13.905,27

3.2.1 Gestão e Operacionalização**Valor da Atividade:** R\$ 13.905,27**Descrição da atividade:**

Formação da Comissão de Seleção em Editais de Fomento Cultural.

Tipo de atividade de Gestão e operacionalização:

Apoio Administrativo; Formação de Gestores Públicos da Cultura; Diárias e deslocamentos para gestão das políticas culturais; Tecnologias, Sistemas e Gestão da Informação da Cultura; Comissão de seleção ou pareceristas de ações de fomento, incentivo e investimento no setor cultural; Fortalecimento de sistemas de cultura municipais

Resumo das Metas

Exercício 2025

Meta 1 - Ações Gerais	R\$ 264.200,09
1.1 Fomento Cultural	R\$ 264.200,09
1.1.1 Obras Reformas e Aquisição de Bens Culturais Público	R\$ 19.200,09
1.1.2 Realização de Festival de Cultura Popular	R\$ 67.000,00
1.1.3 Edital de apoio a produções audiovisual	R\$ 80.000,00
1.1.4 Edital de Premiação de Mestres da Cultura Popular	R\$ 35.000,00
1.1.5 Ação Continuada de Subsídio para Manutenção	R\$ 22.000,00
1.1.6 Edital de apoio a outras categorias culturais	R\$ 41.000,00
Soma das Atividades	R\$ 264.200,09
Soma das ações	R\$ 264.200,09

Resumo das Metas

Exercício 2025

Meta 3 – Custo operacional	R\$ 13.905,27
3.2 Gestão e operacionalização	R\$ 13.905,27
3.2.1 Gestão e Operacionalização	R\$ 13.905,27
Soma das Atividades	R\$ 13.905,27
Soma das ações	R\$ 13.905,27
<hr/>	
Total	R\$ 278.105,36